

山田洋次×倍賞千恵子×木村拓哉 映画『TOKYO タクシー』が劇場公開前に楽しめる！ J:COM 加入者限定、“おうちで試写会”に 2,000 名様をご招待

JCOM 株式会社(J:COM、本社:東京都千代田区、代表取締役社長:岩木 陽一)は、「J:COM TV」*加入者を対象に、この秋公開の『TOKYO タクシー』を自宅のテレビでいち早く鑑賞いただける“おうちで試写会”に 2,000 名様をご招待いたします。



©2025 映画「TOKYO タクシー」製作委員会

J:COM は、これまでも「J:COM TV」加入者さまに、映画館公開前の作品をご自宅でお楽しみいただける特別な体験をお届けしてきました。

映画『TOKYO タクシー』は、監督を山田洋次が務め、終活に向かうマダム・高野すみれを 倍賞千恵子、鬱々とした日々を過ごすタクシー運転手・宇佐美浩二を木村拓哉が演じる、人生の喜びを謳いあげる感動のヒューマンドラマです。

<おうちで試写会の応募概要>

J:COM の動画配信サービス「J:COM STREAM」の画面から簡単に応募可能。抽選結果はすぐに表示されます。

応募期間:2025 年 10 月 31 日(金)10:00 ~ 2025 年 11 月 7 日(金)9:59

試写期間:2025 年 11 月 14 日(金)10:00 ~ 2025 年 11 月 17 日(月)9:59

当選者数:2,000 名

*対象者:「J:COM TV」に加入し、セットトップボックス「J:COM LINK」をご利用のお客さま

特設ページ:<https://www2.myjcom.jp/special/tv/vod/ouchi-shisyakai/>

<ストーリー>

毎日休みなく働いているタクシー運転手の宇佐美浩二（木村拓哉）。娘の入学金や車検代、家の更新料など次々にのしかかる現実に、頭を悩ませていた。そんなある日、浩二のもとに85歳のマダム・高野すみれ（倍賞千恵子）を東京・柴又から神奈川の葉山にある高齢者施設まで送るという依頼が舞い込む。最初は互いに無愛想だった二人だが、次第に心を許し始めたすみれは「東京の見納めに、いくつか寄ってみたいところがあるの」と浩二に寄り道を依頼する。東京のさまざまな場所を巡りながら、すみれは自らの壮絶な過去を語り始める。たった1日の旅が、やがて二人の心を、そして人生を大きく動かしていくことになる――

<作品概要>

出演:倍賞千恵子 木村拓哉

蒼井優 迫田孝也 優香 中島瑠菜

神野三鈴 イ・ジュニョン マキタスポーツ 北山雅康 木村優来

小林稔侍 笹野高史

監督:山田洋次

脚本:山田洋次 朝原雄三

原作:映画「パリタクシー」(監督 クリスチャン・カリオン)

配給:松竹

©2025 映画「TOKYO タクシー」製作委員会



Remake rights: courtesy of Pathé- Une HIRONDELLE PRODUCTIONS

Based on the film "UNE BELLE COURSE" written by Christian Carion and Cyril Gély directed by Christian Carion

© 2022 - UNE HIRONDELLE PRODUCTIONS – PATHE FILMS – ARTEMIS PRODUCTIONS – TF1 FILMS PRODUCTION

<関連作情報>

山田洋次監督作品を 30 作品以上「J:COM STREAM」見放題で配信中。『TOKYO タクシー』とあわせてお楽しみいただけます。

J:COM STREAM 特集: <https://linkvod.myjcom.jp/collection/1705255>

タイトル	出演	URL
武士の一分	木村拓哉、檀れい ほか	https://linkvod.myjcom.jp/video/552315
幸福の黄色いハンカチ	高倉健、倍賞千恵子 ほか	https://linkvod.myjcom.jp/video/84847
こんにちは、母さん	吉永小百合、大泉洋	https://linkvod.myjcom.jp/video/1580671

各作品の見どころを、“エンタメをもっと楽しむ Web マガジン”「J:magazine!」(ジェイマガジン)で公開中。

「山田洋次監督の新作「TOKYO タクシー」公開間近！ 今こそ見たい作品 3 選」

<https://jmagazine.myjcom.jp/category/movie/post000848/>

J:COM はこれからもお客さまのライフスタイルに寄り添うサービスを提供し、お客さまの体験価値向上に努めてまいります。

J:COMのサステナビリティ

J:COMでは、事業活動を通じたサステナビリティ経営を推進しています。お客さまの豊かな「暮らし」を支える企業として、持続的な「地域社会」へ貢献を行い、その土台である「地球環境」と関わるすべての「人」を対象として、4つのマテリアリティと、さらに具体化した12のサブマテリアリティを2023年度に再設定しました。

<本事業と関連するマテリアリティ>

マテリアリティ:「心地よく心を動かすサービスの提供と企業価値の向上」 サブマテリアリティ:「豊かなエンタテインメントの提供」



専門チャンネルを通じて多彩なコンテンツをお届けするとともに、映画・テレビアニメの企画制作・イベント企画運営などあらゆるエンタテインメントを時間や場所を問わずシームレスにお届けし、心を動かす体験をお客さまと共有します。